

### SOCIÉTÉ

## Ça tourne au village d'enfants

**SOISSONS** La cinquième édition « d'Action enfance fait son cinéma » a eu lieu ce week-end. Avec Narcisse Mame, comédien professionnel (Engrenage, Je te promets).

De notre correspondant **DIDIER PAPE**

**L**e village d'enfants de Soissons, via « Action Enfance » a fait son cinéma pour la cinquième édition dans un cadre authentique, le sien. Cette opération réunit tous les partenaires pour un élan de solidarité original, comme l'explique son représentant Benoit Réveillon : « Depuis 2018 nous permettons aux enfants de notre Fondation de découvrir le 7<sup>e</sup> Art et surtout d'incarner des rôles lors de 16 courts-métrages de 3 minutes chacun. Notre promesse est de les faire assister à la projection sur grand écran au Grand Rex au mois de juin. Il s'en suivra la soirée en boîte de nuit « version jus de fruit » dans le même établissement, sans doute une aventure inoubliable pour ces enfants. Cela participe à la reconstruction pour eux et elles, après un passé sou-

### À SAVOIR

- Depuis 60 ans, « Action Enfance » protège et éduque jour et nuit des fratries qui rencontrent des difficultés au sein du foyer familial
- 950 enfants répartis sur 15 établissements en France.
- 60 sont hébergés dans celui de Soissons.

vent difficile ».

Les étudiants des écoles françaises de cinéma, mais aussi de spécialisations telles qu'assistant réalisateur, scripts, scénariste, le trio Cécile, Marlyls, Louis, a une nouvelle fois été au rendez-vous.

Le scénario du court-métrage, intitulé « La Frontière », coécrit par Louis Mambourg et Marlyls Mesple-Somps, raconte l'histoire



Les enfants partagent l'aventure avec Narcisse Mame, (derrière au centre), qui a joué dans des séries comme Engrenages, Je te promets...

d'un douanier contraint de ne valider le passeport de migrants qu'en fonction de la couleur de leurs yeux, leurs cheveux, leur taille. Mais, qui devant leur détresse, finit par accepter la validation de tous. Le guest, le comédien professionnel invité, Narcisse Mame, est venu bénévolement apporter son soutien à l'équipe sur ce tournage. « Je

suis là pour partager avec les enfants et adolescents cette aventure humaine, transmettre mon savoir-faire, c'est pour moi une journée chaleureuse qui restera gravée dans leur mémoire ».

Les enfants se confient en indiquant que « ce n'est pas facile d'être devant la caméra. Nous devons nous concentrer, nous taire et

ne pas bouger par moments, mais ça fait du bien de passer à la télé. Nos parents sont fiers de nous, même s'ils sont parfois réticents sur l'autorisation du droit à l'image, ils apprécient d'être témoins de notre prestation ».

Le tournage terminé, l'ensemble des participants s'est retrouvé autour d'une table réconfortante. ■