

Le Village d'enfants fait son cinéma au milieu des zombies

Le Village d'enfants participe à la troisième édition de l'opération « Action Enfance fait son cinéma ». Le tournage vient de se dérouler au collège Prévert. Il met en scène une école envahie par les zombies. Ce film d'horreur humoristique s'intitule « L'invasion des profanateurs de cours ».

Nicolas GALMICHE

Avec « Antidote », film réalisé par Louis-Aden Ayanou, le village d'enfants de Bar-le-Duc avait eu la joie, le 28 mai 2018, de décrocher le prix du public dans le cadre de la compétition « Action Enfance fait son cinéma ».

Ce concours a été lancé en 2018 par la fondation Action Enfance, qui accueille au sein de 15 villages et foyers répartis sur le sol français des enfants et des adolescents en danger, souvent en fratries, placés sur décision judiciaire.

Elle permet ainsi chaque année à 200 jeunes de côtoyer l'univers cinématographique en participant, devant ou derrière la caméra, à un court-métrage réalisé par des étudiants de quatre écoles spécialisées, qui concourent également entre elles.

Sur le modèle de Scoubidou

Fruit du hasard, l'antidote est à nouveau au cœur du scénario de la réalisatrice Leila El Aissaoui, étudiante en troisième année du Conservatoire libre du cinéma français (CLCF). Trois élèves arrivent à l'école en retard et découvrent que des zombies l'ont envahie.

Leur première réaction est de fuir

mais un professeur (joué par un acteur professionnel, Sylvain Marceau) les rattrape en leur expliquant qu'une séance de travaux dirigés a mal tourné. Un liquide est tombé accidentellement sur un élève qui, transformé en mort-vivant, s'est mis à mordre ses camarades. Au cours d'une nouvelle expérience pour tenter d'endiguer l'épidémie, la maladresse d'un des membres du trio permettra de découvrir le fameux antidote, du produit vaisselle !

« ~~Vraiment~~ voulu que les enfants s'éclatent sur le tournage en alliant le burlesque et le film d'horreur. L'idée était de casser le côté peur, en aucun cas de terroriser », confie Leila El Aissaoui. Les rôles principaux ont été attribués à Alexis, le maladroit, Louis, le beau gosse, et Marie, l'intello. « Un peu sur le modèle du dessin animé Scoubidou », sourit la réalisatrice, très heureuse des différentes scènes. « Les enfants ont été parfaits ! »

Des étoiles plein les yeux

Après trois rencontres de préparation au Village d'enfants de Bar-le-Duc et une journée de repérage en janvier, le tournage s'est déroulé durant quatre jours au collège

Prévert. « Une trentaine d'enfants (sur 56) ont souhaité participer au casting, trois quarts ont été retenus. Ça tombait bien, il fallait de nombreux figurants pour le scénario. Tous avaient des étoiles plein les yeux, tous se sont pleinement investis dans ce projet devenu un rendez-vous annuel », soulignent Alexandre et Julien, les deux éducateurs référents.

Le montage démarre ce dimanche car le projet final doit être rendu pour le 31 mars. Les quinze films seront en ligne début avril, date d'ouverture des votes au public pour décerner le premier prix. Les deux autres (jury et coup de cœur) seront remis le 25 mai, au Grand Rex, à Paris.



Horreur, les zombies ont envahi l'école ! Photo DR



Sophie, éducatrice spécialisée au village d'enfants, s'est prêtée au rôle de la maîtresse. Photo ER /DR

La contamination va-t-elle se répandre dans toute l'école ? Photo ER /DR



Pour ce film d'horreur humoristique, l'école a été envahie par les zombies après une malheureuse expérience de physique chimie. Photo ER /Jean-Noël PORTMANN



Une salle de cours reconstituée au collège Prévert avec des élèves transformés en morts-vivants. Photo ER /Jean-Noël PORTMANN



Leila El Aissaoui, réalisatrice, entoure les trois rôles principaux interprétés par Alexis, Louis et Marie. Photo ER /Jean-Noël PORTMANN



L'équipe de tournage était composée d'une vingtaine d'étudiants du Conservatoire libre du cinéma français (CLCF). Photo ER /Jean-Noël PORTMANN

